

Laudate Dominum

Text: Davids psalm 117,1

Søren Birch, 1996

Allegro vigoroso

f

SOPRAN

Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do - mi-num om - nes

f

ALT

Lau - da - te, lau - da - te, lau-da - te Do-mi-num om - nes

f

TENOR

Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do - mi-num om - nes

f

BASS

Lau - da - te, lau - da - te, lau-da - te Do-mi-num om - nes

The image shows the first system of a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a tempo marking of 'Allegro vigoroso' and a dynamic marking of 'f' (forte). The lyrics are 'Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do - mi-num om - nes'. The Soprano and Tenor parts have a triplet of eighth notes in the second measure. The Alto and Bass parts have a half note in the second measure. The system ends with a dynamic marking of 'p' (piano).

6

f

gen-tes. Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes,

f

gen-tes. Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes,

f

gen-tes. Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, om-nes

f

gen-tes. Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, om-nes

The image shows the second system of the musical score, starting at measure 6. The lyrics continue with 'gen-tes. Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes,'. The Soprano and Tenor parts have a triplet of eighth notes in the second measure. The Alto and Bass parts have a half note in the second measure. The system ends with a dynamic marking of 'f' (forte).

11

p

lau - da-te e - um om-nes po-pu-li, lau-

p

lau - da-te e - um om-nes po-pu-li, lau-

p

gen-tes, lau - da - te e - um om-nes po-pu-li, lau - da -

p

gen-tes, lau-da-te - e - um om-nes po-pu-li, lau - da-te -

17

Esitante

da-te e - um om-nes po-pu-li. Lau-da, lau - da, lau - da-te...

da-te e - um om-nes po-pu-li. Lau-da, lau - da, lau - da-te,

te e - um om-nes po-pu-li. Lau-da, lau - da, lau - da-te...

e - - um om-nes po-pu-li. Lau-da, lau - da, lau - da -

23

Tempo I

f

Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do -

f

lau - da - te. Lau - da - te, lau - da - te, lau-da - te

f

Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do -

f

te. Lau - da - te, lau - da - te, lau-da - te

28

- mi-num, Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, lau
 Do-mi-num, Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, lau
 - mi-num, Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, lau
 Do-mi-num, Lau - da - te, lau - da - te, lau-da-te Do-mi-num om-nes gen-tes, lau

33

da - te e - um, lau - da - te e - um om - nes po - pu - li
 da - te e - um om - nes po - pu - li
 da - te e - um, lau - da - te e - um om - nes po - pu - li
 da - te e - um om - nes po - pu - li

36

marcato

A - men, a - men, a - - men.
 A - men, a - men, a - men.
 A - men, a - men, a - - men.
 A - men, a - men, a - men.